



COMUNE DI CAGLIARI
ASSESSORATO ALLA CULTURA
ISTITUZIONE SCUOLA CIVICA DI MUSICA

MODULO DI ISCRIZIONE

Primo Concorso di cortometraggio " 3 Minuti di celebrità a Cagliari"

Nome _____ Cognome _____

Nato/a _____ il _____ Provincia _____ Indirizzo _____

_____ Città _____ CAP _____ Provincia _____

Tel. _____ Fax _____ E-mail _____

Tel. cell. _____

D I C H I A R A

CHE INTENDE PARTECIPARE AL CONCORSO di cortometraggio " 3 Minuti di celebrità a Cagliari"

Categoria: (barrare la categoria scelta con il simbolo X)

() amatore () studente

Dati del cortometraggio

Titolo _____

Durata (compresi i titoli di coda) (max. 180 secondi) _____

Regista _____

Direttore Fotografia _____

Sceneggiatura _____

Montaggio _____

Attori _____

Musica originale (si / no)

Autore/i _____

nota bene: l'uso di brani musicali, originali e non, si intende sotto la responsabilità dell'autore / referente del cortometraggio, in tal senso La scuola Civica di Musica di Cagliari declinano e sono esplicitamente manlevati da ogni responsabilità.

Videocamera utilizzata _____

Software di montaggio e compositing _____

Software di grafica _____

il sottoscritto si assume ogni responsabilità circa la veridicità delle dichiarazioni e dei dati sopra riportati, nella piena consapevolezza delle conseguenze civili e penali per dichiarazioni mendaci o non vere.

Il sottoscritto, ai sensi dell'articolo 13 D.Lgs. 30.VI.2003 nonché della L. 675/96, autorizza l'utilizzo dei dati sopra riportati per finalità funzionali alla manifestazione per la quale sono richiesti.

Data

firma (non digitale)

N.B.: se minorenni, occorre anche la firma del genitore sia nel modulo di iscrizione che nelle liberatorie

LIBERATORIA A

(Istituzione scuola Civica di Musica di Cagliari)

Nome _____ Cognome _____

Nato/a _____ il _____ Provincia _____ Indirizzo _____

_____ Città _____ CAP _____ Provincia _____

Tel. _____ Fax _____ E-mail _____

Tel. cell. _____

DICHIARA

1 di essere autore regista produttore referente altro

specifica della voce "altro" _____
del cortometraggio dal titolo _____

e di averne il godimento dei diritti totali ed esclusivi.

2 di trasferire agli organizzatori il diritto all'uso del proprio cortometraggio. Il diritto all'uso comprende l'autorizzazione revocabile, alla moltiplicazione, distribuzione e pubblicazione dei contenuti trasferiti esclusivamente nell'ambito del concorso;

3 che l'opera di cui sopra non lede diritti di terzi secondo quanto stabilito dalla l. 631/1941 ovvero secondo la vigente legislazione in materia di diritto d'autore, e non presenta contenuti di carattere diffamatorio;

4 di esonerare gli organizzatori da eventuali reclami da parte di terzi, che richiedono compensi per diritti d'autore o altro in base ai contenuti inviati dal partecipante. Il partecipante è, in ogni caso, obbligato a risarcire gli organizzatori per eventuali costi legali dovuti a contenuti che violino la legge. Il partecipante si impegna a sostenere gli organizzatori con ogni mezzo legale, nel rigettare le richieste da parte di terzi, e in particolare a rendere disponibili tutti gli eventuali documenti per una eventuale difesa legale;

5 di essere responsabile del contenuto della propria opera, anche nei confronti delle persone e dei soggetti rappresentati;

6 di autorizzare la distruzione dell'opera e di non rivendicarne alcun diritto né in merito alla restituzione della stessa, né riguardo al supporto informatico / digitale in cui l'opera è contenuta;

7 di aver letto e compreso, e di accettare integralmente e senza riserva alcuna il regolamento del Concorso " 3 Minuti di celebrità a Cagliari"

AUTORIZZA ESPRESSAMENTE

8 che l'opera e le fotografie e il backstage, se allegati ed inviati, siano pubblicati (con citazione degli autori) nel sito del promotore del concorso ed inseriti in eventuali dvd relativi al concorso;

9 la proiezione pubblica gratuita del cortometraggio di cui sopra per scopi didattico-culturali;

10 la messa in onda tv, totale o parziale dell'opera a fini divulgativi e promozionali dell'organizzazione del concorso.

DICHIARA INOLTRE

11 di non avere nulla a pretendere, né sotto forma di compenso o rimborso spese, né per ogni altra qualsivoglia ragione, per quanto sopra descritto;

12 di essere consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, incomplete o non veritiere, sollevando espressamente in tal senso l'organizzazione del concorso da ogni e qualsiasi responsabilità nel caso di violazione dell'obbligo;

13 di essere compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati consapevolmente indicati nel modulo d'iscrizione e nelle liberatorie al concorso e presta il proprio consenso al trattamento dei dati personali inviati, anche con strumenti informatici.

Data _____ firma _____ (non digitale)

N.B.: se minorenne, occorre anche la firma del genitore sia nel modulo di iscrizione che nelle liberatorie

per consenso al trattamento dei dati ex artt. 7, 10 e 11 del d.lgs. n° 196/2003, possono ottenere la rettifica dei dati o opporsi al loro utilizzo, scrivendo una raccomandata a/r agli organizzatori del concorso

Data _____ firma (non digitale) _____